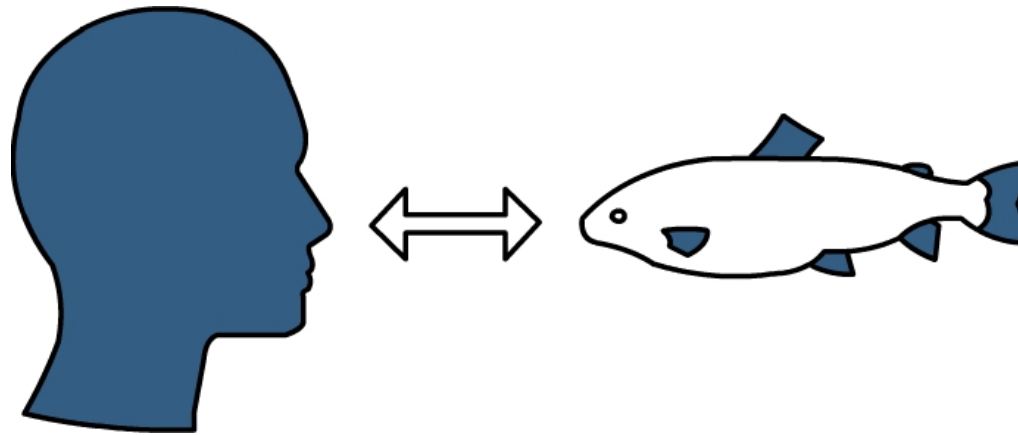
An aerial photograph of a coastline, showing a dark blue sea on the left and a lighter blue, hazy landmass on the right. The image is overlaid with a blue gradient that darkens towards the bottom. The text is centered in the lower half of the image.

Nya gränssnitt mellan människa och hav

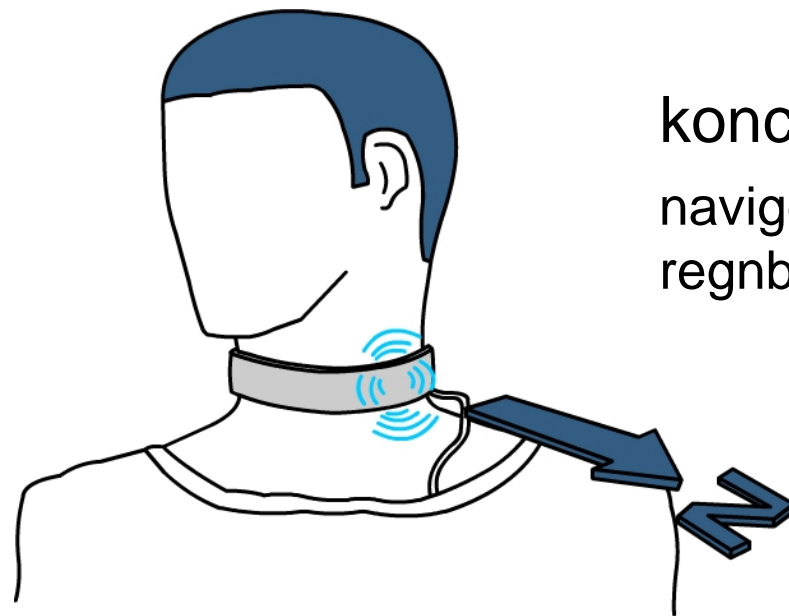
Interaktionsdesign, Konst, kultur & kommunikation,
Malmö högskola

Interspecies interface



kommunikation mellan människor
och marina varelser

Upplev världen genom ett djurs sinnen



konceptförslag:
navigera som en
regnbågsöring